



Ministero Istruzione Università e Ricerca
ICS "Milano-Spiga" MIC8BD00X

Via Santo Spirito 21 - 20121 MILANO Tel: 02 8844 6233 Fax: 02 76005180 Sito web www.icsmilanospiga.gov.it

Realizzazione del ciclo di eventi culturali denominati: **CONCArte, parole, suoni, colori in attesa dell'acqua.**
La Conca Leonardesca dell'Incoronata. Incontri nella città.

A cura di: Dirigente Scolastico Dott.ssa Armida Sabbatini
(denominazione e tipo di Istituto scolastico) ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "MILANO SPIGA.
Via: SANTO SPIRITO, 21 Cap: 20121 Comune: MILANO Tel. 02.88446233 Fax: 02.76005180 Sito web www.icsmilanospiga.gov.it e-mail
miic8bd00x@istruzione.it

SCHEDA SINTETICA

CONCArte -Parole, suoni, colori in attesa dell'acqua -Incontri nella Città

È un progetto di tutela e valorizzazione della Conca leonardesca dell'Incoronata, monumento in adozione all'ICS Milano Spiga, medaglia d'oro 2016 e Scuola polo del Comune di Milano.

*Ricerca, Memoria, lingua, didattica della storia, analisi e interrogazioni delle fonti, biblioteche, Quotidiano@classe, indagine, interviste, testimoni privilegiati, Arte, Musica, Tecnologia, Scienze, Logica, Statistica e Matematica, Geografia e conoscenza del territorio, spazio e movimento: **strumenti e metodi di lavoro sperimentale nell'ICS Milano Spiga, espressione di una cittadinanza attiva e partecipata già dai piccoli cittadini-alunni.***

Nell'ICS Milano Spiga vi è un costante lavoro di ricerca con particolare attenzione alla didattica della storia. <http://www.icsmilanospiga.gov.it/?p=3932>

L'istituto comprensivo statale Milano Spiga con i suoi ragazzi e professori SUONA e CANTA all'interno della CHIUSA LEONARDESCA di fronte al cortile della scuola di via Solferino, il 31 maggio 2017 per il terzo anno consecutivo e allestisce mostra didattica, socializzazione e incontro con la Città, in prosecuzione con il ciclo di incontri CONCArte prima edizione <http://www.icsmilanospiga.gov.it/?p=4859>

Non mancherà l'attenzione **allo studio di un altro punto importante della città: via della Spiga e via Senato, tramite una lente di osservazione che si avvale dell'apporto di discipline di studio quali Musica, Arte, Storia, Geografia, Tecnica, Scienze.**

	e-mail: miic8bd00x@istruzione.it PEC: miic8bd00x@pec.istruzione.it Sito internet: www.icsmilanospiga.gov.it	Codice IBAN					Codice Fiscale Istituto Comprensivo 80128510155
		Sigla internazionale secondo lo standard ISO 3166 IT	Numeri di controllo 42	CIN T	ABI 03069	CAB 01616	



Ministero Istruzione Università e Ricerca
ICS "Milano-Spiga" MIC8BD00X

Via Santo Spirito 21 - 20121 MILANO Tel: 02 8844 6233 Fax: 02 76005180 Sito web www.icsmilanospiga.gov.it

Il Territorio, dunque, vissuto come **risorsa pedagogica e culturale, diventa parte attiva e protagonista di una cittadinanza attiva**

(<http://www.icsmilanospiga.gov.it/?p=3932>): questo in coerenza con le priorità e i traguardi formati del nostro Rapporto di Autovalutazione (RAV) e Piano di Miglioramento (PDM), in particolare in relazione ai seguenti obiettivi:

- consolidare partnership territoriali per la piena realizzazione del Piano dell'Offerta Formativa Triennale (PTOF);
- ampliare la partecipazione delle famiglie.

MEDAGLIA D'ORO ALL'ICS MILANO SPIGA e ADOZIONE DELLA CONCA DELL'INCORONATA PER ALMENO 3 ANNI

<http://www.icsmilanospiga.gov.it/?p=4720>

Partendo dalla **medaglia d'oro ricevuta**, nell'anno scolastico **2016-2017** proseguiamo con le attività di conoscenza e valorizzazione del monumento.

Si tratta dello sviluppo del progetto di **promozione di cittadinanza attiva, Storia e Memoria, Conosci e vivi il tuo Quartiere: valorizzazione dei beni culturali**. Adotta un monumento: la Conca dell'Incoronata: il video con il quale abbiamo partecipato e vinto è stato pubblicato sul canale Youtube della Scuola, all'indirizzo <https://youtu.be/RpZjMvYmLPo>

La **premiazione** è avvenuta nella **Sala della Protomoteca in Campidoglio**: siamo tra le scuole ad aver vinto la medaglia d'oro:

<http://www.atlantemonumentiadottati.it/adozioni/>

<http://www.atlantemonumentiadottati.it/adozione/i-c-s-milano-spiga-la-conca-dellincoronata/>

Riguardo al monumento la Conca dell'Incoronata, con l'adesione alla Rete Nazionale **"La Scuola adotta un monumento®"**, abbiamo ottenuto l'**adozione per almeno un triennio** e questo è davvero un grande risultato a cui teniamo molto. In questo modo il Concorso al quale abbiamo partecipato si è trasformato in quello che è un unico grande progetto educativo che, a partire dalle scuole, coinvolge tutta la Città di Milano. Inoltre, siamo diventati **scuola capofila per il Comune di Milano, del progetto "Adotta un monumento"**. Dal maggio 2014 il progetto è stato inserito nel **Protocollo d'Intesa**

	e-mail: miic8bd00x@istruzione.it PEC: miic8bd00x@pec.istruzione.it Sito internet: www.icsmilanospiga.gov.it	Codice IBAN				Codice Fiscale Istituto Comprensivo 80128510155	
		Sigla internazionale secondo lo standard ISO 3166	Numeri di controllo	CIN	ABI		CAB
		IT	42	T	03069	01616	100000046015



Ministero Istruzione Università e Ricerca
ICS "Milano-Spiga" MIC8BD00X

Via Santo Spirito 21 - 20121 MILANO Tel: 02 8844 6233 Fax: 02 76005180 Sito web www.icsmilanospiga.gov.it

firmato tra il MIBACT e il MIUR come esperienza di buona pratica ventennale a livello nazionale: è la Fondazione Napoli Novantanove ad aver avviato una stretta collaborazione con i due Ministeri.

La Conca dell'Incoronata, un luogo magico che ospiterà il 31 maggio 2017 i nostri ragazzi della scuola secondaria I per la realizzazione di un concerto e di canti del nostro Coro Milano Spiga. Sono con noi da tre anni le Associazioni Quartieri Tranquilli e Riaprire i Navigli, attive in un prezioso e continuo lavoro di sensibilizzazione culturale e di proficuo scambio.

Ecco allora che un articolato progetto come **CONCARte -Parole, suoni, colori in attesa dell'acqua -Incontri nella Città**, intercetta più soggetti qualificati e attivi sul territorio e li mette in rete a vantaggio dei piccoli cittadini e non solo.

Parole, suoni e colori in una cornice artistico-culturale per introdurre la serata sul tema dei **Navigli** con un richiamo storico e riflessioni sugli scritti di Leonardo da Vinci e non solo. Letture scelte con l'obiettivo di richiamare il Naviglio come specchio dei suoi cittadini, ritrovando i milanesi nella loro quotidianità. Un tentativo di entrare negli occhi di chi, vivendo a Milano, guardava tutti i giorni l'acqua del canale.

Le letture descriveranno scorci della città, in cui l'acqua era presente.

Musica e canti del Coro degli alunni dell'ICS Milano Spiga, accompagnati da musicisti esperti, allieranno gli eventi e daranno saggio delle loro alte competenze musicali.

I brani avranno attinenza con il tema dell'acqua, della città e dell'ambiente.

Ciascun tavolo di lavoro, corrispondente al tratto dei Navigli da riaprire, con partecipanti esperti, tecnici, studiosi, politici, cittadini, avrà il compito, a partire dalle foto di oggi e di ieri, di avviare una discussione sui Navigli di Milano.

Aspettative, domande, idee da tutti i partecipanti alle serate, aperte dunque alla cittadinanza e in particolare a quella dei quartieri interessati.


Testimonianze e contributi offriranno spunti di riflessione che verranno raccolti come materiale utile per il nuovo progetto di città. Cinque sono i 5 luoghi di incontro e svolgimento del progetto che ha come programma il seguente.

Introduce: Armida Sabbatini Dirigente scolastico ICS Milano Spiga

Partecipa: Anna Scavuzzo Vice Sindaco di Milano

Musiche e Canti CORO ICS Milano Spiga: studenti medie con Gloria Uggeri (flauto) e Gianpaolo Catauro (clarinetto)

Testimonianze e contributi esperti

	e-mail: miic8bd00x@istruzione.it PEC: miic8bd00x@pec.istruzione.it Sito internet: www.icsmilanospiga.gov.it	Codice IBAN				Codice Fiscale Istituto Comprensivo 80128510155
	Sigla internazionale secondo lo standard ISO 3166 IT	Numeri di controllo 42	CIN T	ABI 03069	CAB 01616	



Ministero Istruzione Università e Ricerca

ICS "Milano-Spiga" MIC8BD00X

Via Santo Spirito 21 - 20121 MILANO Tel: 02 8844 6233 Fax: 02 76005180 Sito web www.icsmilanospiga.gov.it

IL NAVIGLIO E IL PAESAGGIO URBANO

Roberto Biscardini Presidente Associazione Riaprire i Navigli
con gli architetti **Andrea Cassone, Giorgio Goggi, Vito Redaelli**
e Empio Malara, Presidente dell'Associazione Amici dei Navigli e
dell'Istituto Navigli

IERI E OGGI, GOCCE DI STORIA

Lecture a cura di: **Paola Barbara Conti** Storica dell'arte
Contestualizzazione storica: **Marina Migliavacca** Giornalista e Scrittrice

Partecipano i rappresentanti delle Istituzioni

MUNICIPIO: cosa si aspetta il quartiere dalla riapertura

COMUNE: a che punto siamo

REGIONE: quale contributo può dare

Presenta i contributi: **Marina Burba**, già docente dell'ICS Milano Spiga

1 incontro

Mercoledì 29 marzo 18:00-20:00 - Il passaggio da via Marina, in via Senato e Piazza Cavour.

Luogo: Aula Magna ICS Milano Spiga, di via S. Spirito, 21.

2 incontro

Mercoledì 5 aprile 18:00-20:00 – Il parco delle Basiliche, via Molino delle Armi - via Santa Croce e i dintorni Via Conca del Naviglio

Luogo: Casa dei Diritti, via Molino delle Armi, 10.

3 incontro

Mercoledì 10 maggio 18:00-20:00 - Via Melchiorre Gioia

Luogo: La Stecca, via G. De Castillia, 26

4 incontro

Mercoledì 24 maggio 18:00-20:00 - Via San Marco, dalla Conca dell'Incoronata alla Chiesa di San Marco.

Luogo: CAM Corso Garibaldi, 27

	e-mail: miic8bd00x@istruzione.it	Codice IBAN				Codice Fiscale Istituito Comprensivo 80128510155
	PEC: miic8bd00x@pec.istruzione.it	Sigla internazionale secondo lo standard ISO 3166	Numeri di controllo	CIN	ABI	
Sito internet: www.icsmilanospiga.gov.it	IT	42	T	03069	01616	100000046015



Ministero Istruzione Università e Ricerca
ICS "Milano-Spiga" MIC8BD00X

Via Santo Spirito 21 - 20121 MILANO Tel: 02 8844 6233 Fax: 02 76005180 Sito web www.icsmilanospiga.gov.it

5 incontro

Mercoledì 31 maggio 17:30-19:30 Concerto studenti nella Conca dell'Incoronata e consegna targa adozione Conca - Via San Marco –

Saggio di Musica e canti Coro ICS Milano Spiga.

Scenografia: mostre d'arte realizzate dagli studenti con l'Accademia Belle Arti di Brera.

Mostre didattiche di approfondimento e studio della Conca dell'Incoronata saranno affiancate da pannelli illustrativi della storia del monumento: con Associazione Riaprire i Navigli e altre partnership che lavorano sul tema. Parteciperanno anche l'eco museo Mumi e il sistema delle Biblioteche.

Cerimonia consegna targa di adozione monumento Conca dell'Incoronata - MIUR -MiBACT -Fondazione Napoli99 alla presenza delle Autorità.

Rinvio ai link per i materiali illustrativi

Locandina

Flyer

Trompe l'oeil

Medaglia d'oro

	e-mail: miic8bd00x@istruzione.it PEC: miic8bd00x@pec.istruzione.it Sito internet: www.icsmilanospiga.gov.it	Codice IBAN					Codice Fiscale Istituto Comprensivo 80128510155
		Sigla internazionale secondo lo standard <u>ISO 3166</u>	Numeri di controllo	CIN	ABI	CAB	
		IT	42	T	03069 01616	100000046015	



Ministero Istruzione Università e Ricerca
ICS "Milano-Spiga" MIC8BD00X

Via Santo Spirito 21 - 20121 MILANO Tel: 02 8844 6233 Fax: 02 76005180 Sito web www.icsmilanospiga.gov.it

SCHEDE ANALITICA

Relazione illustrativa la natura, gli obiettivi, le modalità di realizzazione e i risultati attesi dell'iniziativa.
“CONCArte, parole, suoni, colori in attesa dell'acqua. La Conca Leonardesca dell'Incoronata”. Incontri nella città

L'iniziativa consiste in un articolato programma come meglio di seguito specificato.

Mercoledì 29 marzo 18:00-20:00 - Il passaggio da via Marina, in via Senato e Piazza Cavour.

Luogo: **Aula Magna ICS Milano Spiga, di via S. Spirito, 21.**

Mercoledì 5 aprile 18:00-20:00 – Il parco delle Basiliche, via Molino delle armi - via Santa Croce e i dintorni Via Conca del Naviglio

Luogo: **Casa dei Diritti, via Molino delle Armi, 10.**

Mercoledì 10 maggio 18:00-20:00 - Via Melchiorre Gioia

Luogo: **La Stecca, via G. De Castiglia, 26**

Mercoledì 24 maggio 18:00-20:00 - Via San Marco, dalla Conca dell'Incoronata alla Chiesa di San Marco.

Luogo: **CAM Corso Garibaldi, 7.**

Mercoledì 31 maggio 17:30-19:30 Concerto studenti nella Conca dell'Incoronata e consegna targa adozione Conca - Via San Marco -

Sindaco Giuseppe Sala: invito e sua auspicata presenza ad un incontro, presumibilmente a quello finale.

Vice Sindaco Assessore Anna Scavuzzo: richiesta sua presenza in tutte le serate/appuntamenti.

Presenza di un rappresentante:

- *Regione*
- *Comune*
- *Municipio 1*


Associazione Riaprire i Navigli

Associazione Amici dei Navigli

Scuola ICS Milano Spiga

Il primo incontro e così a seguire i successivi, vedrà l'alternarsi di parole, suoni e colori in una cornice artistico culturale utile ad introdurre la serata con un richiamo storico e con riflessioni sugli scritti di Leonardo da Vinci e sulla corrispondenza dell'epoca tra il genio rinascimentale e le autorità cittadine del tempo, sul tema dei Navigli.

Letture scelte avranno l'obiettivo di richiamare il Naviglio come specchio dei suoi cittadini, ritrovando i milanesi e il Naviglio nella loro quotidianità. Più in particolare, si individueranno letture sulla normalità, sulla quotidianità del Naviglio: es. la presenza delle lavandaie, lo svuotamento ciclico del Naviglio, le attività che si svolgevano sul Naviglio... Un tentativo di entrare negli occhi di chi, abitando a Milano, o vivendo a Milano, guardava tutti i giorni l'acqua del

	e-mail: miic8bd00x@istruzione.it PEC: miic8bd00x@pec.istruzione.it Sito internet: www.icsmilanospiga.gov.it	Codice IBAN				Codice Fiscale Istituto Comprensivo 80128510155
	Sigla internazionale secondo lo standard ISO 3166 IT	Numeri di controllo 42	CIN T	ABI 03069	CAB 01616	



Ministero Istruzione Università e Ricerca
ICS "Milano-Spiga" MIC8BD00X

Via Santo Spirito 21 - 20121 MILANO Tel: 02 8844 6233 Fax: 02 76005180 Sito web www.icsmilanospiga.gov.it

canale. Ulteriori letture sulle "Immagini del Naviglio" presenteranno descrizioni tratte da guide di viaggio, guide cittadine, opere letterarie, documenti d'archivio, articoli giornalistici. Saranno, infatti, individuate letture in grado di descrivere scorci di Milano, in cui il Naviglio era presente.

Musica e canti del coro degli alunni dell'ICS Milano Spiga, accompagnati da musicisti esperti, allieranno gli eventi. I brani suonati e cantati avranno attinenza con il tema dell'acqua, della Città e dell'ambiente.

In ogni evento vi sarà un tavolo di lavoro corrispondente al tratto dei Navigli da riaprire, con partecipanti esperti, tecnici, studiosi, politici, gente che li abita. Un compito potrebbe essere quello di mostrare foto di oggi e di ieri, per aprire una discussione tra pro e contro, oltre che raccogliere aspettative, domande, idee da tutti i partecipanti alla serata, aperta dunque alla cittadinanza ed in particolare a quella dei quartieri interessati. L'Associazione Riaprire i Navigli, a riguardo, sarà una partnership preziosa per i contributi specialisti che potrà offrire.

Si potrà realizzare una serata in ogni tratto dei Navigli da riaprire e poi pensare ad un convegno finale, oltre questo progetto e al termine del percorso, in cui tirare le somme e restituire i risultati in termini di problemi e soluzioni, prospettive, passi e fasi possibili da compiere per la riapertura dei Navigli.

L'intento principale è di offrire un contributo di riflessione corale in una gradevole cornice culturale.

Testimonianze e contributi offriranno spunti di riflessione che verranno raccolti come materiale utile per il nuovo progetto di città nella piattaforma dell'Eco Museo www.mumi-ecomuseo.it

Considerata l'importanza della progettazione partecipata e di tutti i soggetti a vario titolo interessati e coinvolti, il progetto certamente si arricchirà delle idee e degli apporti dei partecipanti, ricavandone valore aggiunto".

Programma dettagliato per il primo, secondo, terzo, quarto incontro

"CONCArte, parole, suoni, colori in attesa dell'acqua. La Conca Leonardesca dell'Incoronata". Incontri nella città

Mercoledì 29 marzo 18:00-20:00 - Il passaggio da via Marina, in via Senato e Piazza Cavour.

Luogo: Aula Magna ICS Milano Spiga, di via S. Spirito, 21.

Mercoledì 5 aprile 18:00-20:00 – Il parco delle Basiliche, via Molino delle armi - via Santa Croce e i dintorni Via Conca del Naviglio

Luogo: Casa dei Diritti, via Molino delle Armi, 10.

Mercoledì 10 maggio 18:00-20:00 - Via Melchiorre Gioia

Luogo: La Stecca, via G. De Castilia, 26

Mercoledì 24 maggio 18:00-20:00 - Via San Marco, dalla Conca dell'Incoronata alla Chiesa di San Marco.

Luogo: CAM Corso Garibaldi, 27.

Il format del primo incontro replica nei successivi.

Mercoledì 29 marzo 18:00-20:00 - Il passaggio da via Marina, in via Senato e Piazza Cavour.

Luogo: Aula Magna ICS Milano Spiga, di via S. Spirito, 21.

18:00- 18:05 Introduce la serata Armida Sabbatini, dirigente scolastico ICS Milano Spiga.

18:05-18:07 Presenta la serata Marina Burba, esperta esterna, laureata in Lingue e Letterature Straniere presso l'Università degli Studi di Trieste, presentatrice di eventi culturali.

	e-mail: miic8bd00x@istruzione.it PEC: miic8bd00x@pec.istruzione.it Sito internet: www.icsmilanospiga.gov.it	Codice IBAN					Codice Fiscale Istituito Comprensivo 80128510155
		Sigla internazionale secondo lo standard ISO 3166 IT	Numeri di controllo 42	CIN T	ABI 03069	CAB 01616	



Ministero Istruzione Università e Ricerca
ICS "Milano-Spiga" MIC8BD00X

Via Santo Spirito 21 - 20121 MILANO Tel: 02 8844 6233 Fax: 02 76005180 Sito web www.icsmilanospiga.gov.it

18:07-18:20 Modera ciascun incontro la **giornalista Marina Migliavacca Marazza**, esperta negli studi leonardeschi, che apre la serata con un richiamo storico e con riflessioni sugli scritti di Leonardo da Vinci e sulla corrispondenza dell'epoca tra il genio rinascimentale e le autorità cittadine del tempo.

18:20-18:21 Presenta Burba (Coro ICS Milano Spiga e prima lettura)

18:21-18:27- Apertura con **coro ICS Milano Spiga** con artisti/musicisti esperti esterni: **Gloria Uggeri, Gianpaolo Catauro**.

I brani suonati e cantati avranno attinenza con il tema dell'acqua, della Città e dell'ambiente.

18:27- 18:37- Prima lettura scelta sul tema Navigli: storica dell'arte **Paola Barbara Conti**.

La prima lettura scelta (taglio 1) riguarda "Il Naviglio e i milanesi", quindi il Naviglio come specchio dei suoi cittadini e i milanesi e il Naviglio nella loro quotidianità. Più in particolare, per il primo taglio si individuerà una lettura sulla normalità, sulla quotidianità del Naviglio: es. la presenza delle lavandaie, lo svuotamento ciclico del Naviglio, le attività che si svolgevano sul Naviglio... Un tentativo di entrare negli occhi di chi, abitando a Milano, o vivendo a Milano, guardava tutti i giorni l'acqua del canale.

18:37-18:39 Presenta Burba (musicisti e seconda lettura)

18:39-18:45- Musica a cura di artisti/musicisti esperti esterni: **Gloria Uggeri, Gianpaolo Catauro**.

I brani suonati e cantati avranno attinenza con il tema dell'acqua, della Città e dell'ambiente.

18:45-18:57- Seconda lettura scelta: storica dell'arte **Paola Barbara Conti**.

La seconda lettura scelta (taglio 2) evoca "Immagini del Naviglio" e quindi descrizioni tratte da guide di viaggio, guide cittadine, opere letterarie, documenti d'archivio, articoli giornalistici. In riferimento al secondo taglio, infatti, sarà individuata una lettura in grado di descrivere scorci di Milano, in cui il Naviglio era presente.

18:57-19:00 Presenta Migliavacca (tavolo)

19:00-19:30/19:35 - Realizzazione tavoli tematici sui luoghi dove i Navigli potranno essere riaperti e sui loro paesaggi: introduce **Roberto Biscardini**, architetto e presidente Associazione Riaprire i Navigli che fornirà il relativo materiale di documentazione e fotografico, con esperti esterni di vario profilo (architetti, ingegneri, docenti universitari, storici, giornalisti). Contributi a cura degli architetti Andrea Cassone, Vito Redaelli, Giorgio Goggi, Empio Malara.

In ciascuna serata verranno invitati esperti individuati con il **Comune di Milano**.

Verranno coinvolti anche i **Municipi** pertinenti il tratto dei Navigli, focus di ciascun incontro.

Verranno invitati rappresentanti della **Regione**, esperti e/o già coinvolti sul tema.

Partecipano i rappresentanti delle istituzioni

- **Municipio:** cosa si aspetta il quartiere dalla riapertura - **Comune:** a che punto siamo - **Regione:** quale contributo può dare

19:30/19:35- 20:00 dibattito

Proiezione immagini sui luoghi durante i canti e le letture

	e-mail: mic8bd00x@istruzione.it PEC: mic8bd00x@pec.istruzione.it Sito internet: www.icsmilanospiga.gov.it	Codice IBAN					Codice Fiscale Istituito Comprensivo 80128510155
		Sigla internazionale secondo lo standard ISO 3166 IT	Numeri di controllo 42	CIN T	ABI 03069	CAB 01616	



Ministero Istruzione Università e Ricerca
ICS "Milano-Spiga" MIC8BD00X

Via Santo Spirito 21 - 20121 MILANO Tel: 02 8844 6233 Fax: 02 76005180 Sito web www.icsmilanospiga.gov.it

Programma dettagliato per il quinto incontro

Mercoledì 31 maggio 17:30-19:30 Concerto studenti nella Conca dell'Incoronata e consegna targa adozione Conca - Via San Marco –

La preparazione del gruppo di oltre 100 studenti per il saggio di Musica con flauto e altri strumenti nella Conca dell'Incoronata e il coro dell'ICS Milano Spiga durerà per l'intero anno scolastico. I registi saranno i professori di Musica dell'ICS Milano Spiga.

Mostre d'arte realizzate dagli studenti con l'Accademia Belle Arti di Brera faranno da scenografia.

Mostre didattiche di approfondimento e studio del monumento saranno affiancate da pannelli illustrativi della storia del monumento con l'apporto delle Associazioni del territorio.

L'Associazione Riaprire i Navigli sarà una partnership preziosa per la giornata dell'evento in Conca. L'Amministrazione Comunale sarà preziosa anche per l'accompagnamento nelle pratiche dell'uso della zona.

In tale occasione ci sarà anche la cerimonia di consegna targa di adozione monumento alla Scuola: si chiede la presenza del Sindaco.

Anche in questa occasione si chiede la presenza di Anna Scavuzzo.

Si verificherà la possibilità della presenza della Presidente della Fondazione Napoli99 Mirella Stampa Barracco.

Infine, occorre procedere nella realizzazione trompe l'oeil nella Conca dell'Incoronata (anche questo richiede finanziamento).

1. Musica: saggio musicale di fine anno scolastico nella Conca dell'Incoronata e canti Coro ICS Milano Spiga.
2. Scenografia: allestimento zona conca e cortile Solferino con "opere condivise" Accademia Belle Arti di Brera con coinvolgimento artiste.
3. Esposizione di pannelli in cui mostrare i lavori dei ragazzi: mostra didattica dei lavori didattici delle classi nell'ambito del PTOF (Piano triennale offerta formativa) http://www.icsmilanospiga.gov.it/wp-content/uploads/2016/12/PTOF-ICS-Milano-Spiga-2016_2019-aggiornato-a.s.2016.17.pdf.
4. Lavori attivi da parte dei ragazzi di conoscenza del territorio, del quartiere e delle sue opere, nell'ambito di tematiche storiche e con particolare attenzione al valore della Memoria, oltre che sull'importanza degli studi di Leonardo da Vinci, con realizzazione mostra didattica.
5. Esposizione lavori e tavole realizzate sul tema navigli da parte dell'Associazione "Riaprire i navigli".
6. **Il Ponte delle Gabelle offrirà durante il concerto una cornice naturale ad uno spazio da vivere, ospitando genitori e cittadinanza interessata ad assistere al nostro evento culturale, un dono dei ragazzi ai genitori e a quanti assisteranno.** Di nuovo il rinforzo della logica dell'incidenza trasformativa di alcune azioni a supporto della tutela e valorizzazione del nostro patrimonio artistico-storico-culturale, con l'attenzione al diritto della cittadinanza di poterlo fruire e di apprezzare il Bello.
7. Si è ottenuta la disponibilità alla partecipazione durante la giornata finale in Conca dell'Incoronata, da parte dei Carabinieri in alta uniforme.
8. Sono in corso i contatti anche con la protezione civile e con la polizia locale, ospiti graditi durante la giornata dell'evento di fine anno.

	e-mail: mic8bd00x@istruzione.it PEC: mic8bd00x@pec.istruzione.it Sito internet: www.icsmilanospiga.gov.it	Codice IBAN					Codice Fiscale Istituto Comprensivo 80128510155
		Sigla internazionale secondo lo standard ISO 3166	Numeri di controllo	CIN	ABI	CAB	
		IT	42	T	03069	01616	100000046015



Ministero Istruzione Università e Ricerca
ICS "Milano-Spiga" MIC8BD00X

Via Santo Spirito 21 - 20121 MILANO Tel: 02 8844 6233 Fax: 02 76005180 Sito web www.icsmilanospiga.gov.it

SCHEDA FASI DI SVILUPPO DEL PROGETTO

Fase 1 Lavoro con docenti e studenti

I docenti con una progettualità interdisciplinare individuano tempi, modalità e temi da sviluppare, per poi passare alla fase operativa con l'avvio di tutte le attività programmate e da marzo a giugno si intervallano momenti di lavoro-studio e performance rivolte al pubblico fino all'evento conclusivo di giugno con studenti, professori e testimoni privilegiati in Conca. I docenti di musica sono coinvolti nella selezione e formazione del gruppo corale e nella formazione del gruppo degli oltre 100 studenti impegnati nel saggio di musica finale.


I docenti di lettere sono impegnati nell'analisi di testi di lettura, incontro con editori, incontri con autori e realizzazione della stesura della "Pagina che non c'era", ossia la pagina mancante, a parere di ciascuno studente partecipante, del libro letto. Anche gli incontri con gli editori e/o scrittori dei testi scelti entro il **progetto LIBeRI**, un progetto di promozione all'ascolto e alla lettura, rientrano tra le attività da svolgersi, per la premiazione finale, nella suggestiva cornice della Conca. La giuria del progetto LIBeRI con l'Associazione Quartieri Tranquilli selezionerà tre vincitori in base a criteri resi pubblici con il regolamento del concorso e la premiazione avverrà durante l'evento finale in Conca.

I docenti di arte collaborano con i colleghi e con gli esperti dell'Accademia Belle Arti di Brera nell'ambito del progetto "Arte con Brera" della Scuola, anch'esso come gli altri contenuto nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa dell'ICS Milano Spiga. Il titolo del progetto artistico, "Arte con Brera", prevede durante l'evento culturale conclusivo del saggio di Musica in Conca, l'esposizione delle opere condivise, risultato finale della sezione del progetto "Under Water Skin Water". Il percorso, svolto con tutte le classi primarie e secondarie, tratta in diverse declinazioni il tema dell'acqua: acqua/pelle come superficie di confine identitario, acqua/profondità come metafora della zona inconscia. Tratta, inoltre, il tema del grande genio rinascimentale Leonardo da Vinci grazie all'acquisizione della tecnica leonardesca della "proporzione aurea". Il corpo la materia e gli strumenti tecnologici sono i tre ambiti lungo cui il progetto ha prenderà forma con i lavori realizzati dagli studenti sulla conoscenza del quartiere e sull'importanza degli studi di Leonardo da Vinci. I docenti di tecnologia lavorano con alunni delle terze medie per aggiungere le quote e colorare i disegni di rilievo della Conca, fatta da studenti più grandi e affrontando anche il rilievo fotografico e l'inquadratura urbanistica del monumento. Altri gruppi di studenti si occuperanno della storia dei Navigli, mentre ulteriori gruppi approfondiranno alcune macchine di Leonardo.

Articolati percorsi di scienze aiuteranno i ragazzi a comprendere il significato delle chiuse, del problema dislivello e di come superabile: tra tutti i miglioramenti che Leonardo apportò alla rete dei navigli, infatti, sono da ricordare le innovazioni collegate al sistema delle conche, fondamentali per permettere le comunicazioni fra bacini di diverso livello.

L'apporto delle lingue comunitarie e geografia contribuirà allo studio dei canali d'acqua non solo nel nostro Paese, ma in Europa, apprezzando ad esempio la l'esempio più grandioso dell'ingegneria scozzese del ventunesimo secolo, la Ruota di Falkirk (Falkirk Wheel), in Scozia centrale: si tratta, infatti, del primo elevatore di imbarcazioni rotante al mondo, un ascensore idraulico per imbarcazioni che collega il canale Forth and Clyde allo Union Canal.

Non mancherà l'attenzione allo studio di un altro punto importante della città: via della Spiga e via Senato, tramite una lente di osservazione che si avvale dell'apporto di discipline di studio quali Musica, Arte, Storia, Geografia, Tecnica, Scienze. In questo caso, si lavorerà su quadri con l'acqua come spunto di riflessioni, emozioni e interpretazioni, nelle opere degli artisti, approfondendo il programma di storia dell'arte. La poesia aggiungerà parole e significati su cui riflettere. La storia contestualizzerà fatti ed eventi, movimenti e correnti oggetto di studio del programma delle classi. Parole e Musica intrecciate e come aveva ben intuito Wagner "La musica comincia dove finisce il potere delle parole".

	e-mail: miic8bd00x@istruzione.it PEC: miic8bd00x@pec.istruzione.it Sito internet: www.icsmilanospiga.gov.it	Codice IBAN					Codice Fiscale Istituito Comprensivo 80128510155
		Sigla internazionale secondo lo standard ISO 3166 IT	Numeri di controllo 42	CIN T	ABI 03069	CAB 01616	



Ministero Istruzione Università e Ricerca
ICS "Milano-Spiga" MIC8BD00X

Via Santo Spirito 21 - 20121 MILANO Tel: 02 8844 6233 Fax: 02 76005180 Sito web www.icsmilanospiga.gov.it

Fase 2 Percorso culturale sul tema della riapertura dei Navigli, progettato e da dedicare alla cittadinanza con il coinvolgimento degli studenti della scuola e di altri soggetti.

Giova precisare che le fasi 1 e 2 possono beneficiare di esperienze progettuali già realizzate con successo dall'Istituto Milano Spiga, con il dirigente scolastico come direttore del progetto completo e della sua realizzazione, molto apprezzata nel territorio. Nella giornata dell'evento culturale finale la Conca dei Navigli sarà valorizzata ed abbellita, per poterla ammirare e vivere; diventerà un teatro all'aperto ed uno spazio culturale, musicale ed artistico abitato da studenti, professori, genitori, partnership territoriali, autorità e cittadinanza. Attraverso l'evento si vuole valorizzare un gioiello architettonico della Città e al contempo promuovere negli studenti una cittadinanza attiva e impegnata a vivere la bellezza, la storia e l'unicità del proprio territorio. L'evento si inserisce in un processo di riqualificazione e valorizzazione di questo luogo storico del territorio milanese.

La Conca Leonardesca è così uscita dal suo oblio per diventare un luogo da ammirare e vivere da parte degli alunni delle scuola, degli abitanti del quartiere e da tutti i milanesi.

Si riprendono di seguito i principali contributi progettati e alcuni realizzati, altri in fase di realizzazione da parte della Scuola e dai suoi studenti per la valorizzazione della Conca Leonardesca.

- Concerto musicale degli alunni all'interno della Conca I e II edizione (Prof. Gianpaolo Catauro)
- Mostra didattica "Conosci e vivi il tuo quartiere - Quartiere Garibaldi tra memoria e futuro" a cura di una classe terza scuola secondaria I (coordinata dalla prof.ssa AnnaMaria De Luca)
- Mostra didattica "Conosci e vivi il tuo quartiere - Quartiere Garibaldi; le botteghe storiche" a cura degli alunni delle due classi di seconda di scuola secondaria I.
- Mostra didattica " A tavola con Leonardo" a cura degli alunni di una classe di seconda di scuola secondaria I (coordinati della Prof.ssa Lucia Burgo)
- Mostra progetto "Riaprire i Navigli" (con l'Associazione "Riaprire i Navigli")
- Pannello esposizione intervista all'architetto Roberto Biscardini, Presidente dell'associazione "Riaprire i Navigli" a cura degli alunni di una classe terza di scuola secondaria I.


Si è proceduto, inoltre, con l'organizzazione di un ciclo di eventi culturali nell'ambito della manifestazione "CONCArte, In attesa dell'acqua". <http://www.icsmilanospiga.gov.it/wp-content/uploads/2015/10/CONCArte-14152229-ottobre.pdf>

Sul tema dei Navigli abbiamo infatti realizzato un lungo percorso.

<http://www.icsmilanospiga.gov.it/?p=3925>

<http://www.icsmilanospiga.gov.it/?p=4481>

<http://www.icsmilanospiga.gov.it/?p=3820>

	e-mail: miic8bd00x@istruzione.it PEC: miic8bd00x@pec.istruzione.it Sito internet: www.icsmilanospiga.gov.it	Codice IBAN					Codice Fiscale Istituto Comprensivo 80128510155
		Sigla internazionale secondo lo standard ISO 3166 IT	Numeri di controllo 42	CIN T	ABI 03069	CAB 01616	



Ministero Istruzione Università e Ricerca
ICS "Milano-Spiga" MIC8BD00X

Via Santo Spirito 21 - 20121 MILANO Tel: 02 8844 6233 Fax: 02 76005180 Sito web www.icsmilanospiga.gov.it

<http://www.icsmilanospiga.gov.it/?p=4122>

L'aver ricevuto l'adozione della Conca dell'Incoronata per almeno tre anni e aver vinto la medaglia d'oro per il video realizzato ci ha ulteriormente motivati nella progettazione di attività culturali per la Scuola e la Città.

<http://www.icsmilanospiga.gov.it/?p=4720>

Fase 3. Realizzazione dei Trompe l'oeil. Al fine di procedere ad una più accurata, attenta e puntuale valorizzazione della Conca si realizzeranno i Trompe l'oeil a tema paesaggistico ecologico e con la simulazione dipinta dell'acqua del Naviglio: un accurato studio della scelta dei colori e dei soggetti che vanno a ricoprire le pareti anonime e grigie ora presenti e il benessere della sovrintendenza hanno consentito di raggiungere un risultato virtuale eccellente e suggestivo, la cui realizzazione nella realtà porterà un valore aggiunto al progetto. Si tratta di **attività artistiche realizzate da artisti dell'Accademia Belle Arti di Brera volte ad abbellire la zona interna e limitrofa al monumento. Nella zona interna al monumento, ossia all'interno della Conca dell'Incoronata, interessando il muretto in cemento ora presente e anonimo, dove invece realizzare un trompe l'oeil simulando in modo suggestivo la presenza dell'acqua del Naviglio e ri-abituando l'occhio dei cittadini all'immagine dell'acqua nel canale. Nella zona limitrofa al monumento, ossia nel cortile della nostra Scuola, realizzando un trompe l'oeil su un muro anonimo che affaccia alla Conca, ora di cemento e di colore grigio.**

Il trompe l'oeil realizza invece la prosecuzione ideale dell'ambiente verde che circonda il canale. La realizzazione di un progetto artistico come questo ha infatti l'obiettivo, tramite la tecnica del trompe l'oeil, di portare colore e armonia in uno scenario già definito e con l'attenzione e la cura di rispettarne le caratteristiche del contesto originario. Si tratta, quindi, di abbellire sia il muro del cortile interno della Scuola che affaccia sulla Conca, sia il muro perimetrale e prospiciente il monumento, attualmente anonimi e grigi. Il trompe l'oeil ha la funzione di suscitare piacevole curiosità e stimolare l'immaginazione, pur nel rispetto del contesto delle strutture di appartenenza. Ecco allora che i disegni e i colori riprendono il contesto circostante tramite tratti e pennellate con accurati e studiati colori delle foglie, degli alberi, delle facciate e richiamano alla mente e agli occhi il colore dell'acqua del Naviglio, dai toni grigio e verde acqua, con il rispecchio del verde. Il progetto artistico che si sviluppa tramite la realizzazione dei vari trompe l'oeil è stato valutato positivamente dalla Sovrintendenza di Milano che ha rilasciato nulla osta. Infatti, il Dirigente scolastico dell'ICS Milano Spiga, a seguito del mandato ricevuto nel mese di giugno 2015 e dopo aver curato tutte le fasi di progettazione insieme alla Direttrice del Biennio della terapeutica artistica dell'Accademia Belle Arti di Brera, ha concluso con il risultato presentato, consegnando i renderings dimostrativi del progetto alla sovrintendenza per la valutazione esperta e il rilascio di nulla osta. Di seguito gli allegati del progetto: Allegato n.1, foto 1: "murales cascata verde acqua Naviglio Conca dell'Incoronata" - Allegato n.2, foto 2: "murales foglie verdi cortile Solferino".

Il Dirigente scolastico

Armida Sabbatini

*Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi
e per gli effetti dell'art. 3, c. 2, D.Lgs. n. 39/1993*

	e-mail: miic8bd00x@istruzione.it PEC: miic8bd00x@pec.istruzione.it Sito internet: www.icsmilanospiga.gov.it	Codice IBAN					Codice Fiscale Istituto Comprensivo 80128510155
		Sigla internazionale secondo lo standard ISO 3166	Numeri di controllo	CIN	ABI	CAB	
		IT	42	T	03069	01616	100000046015